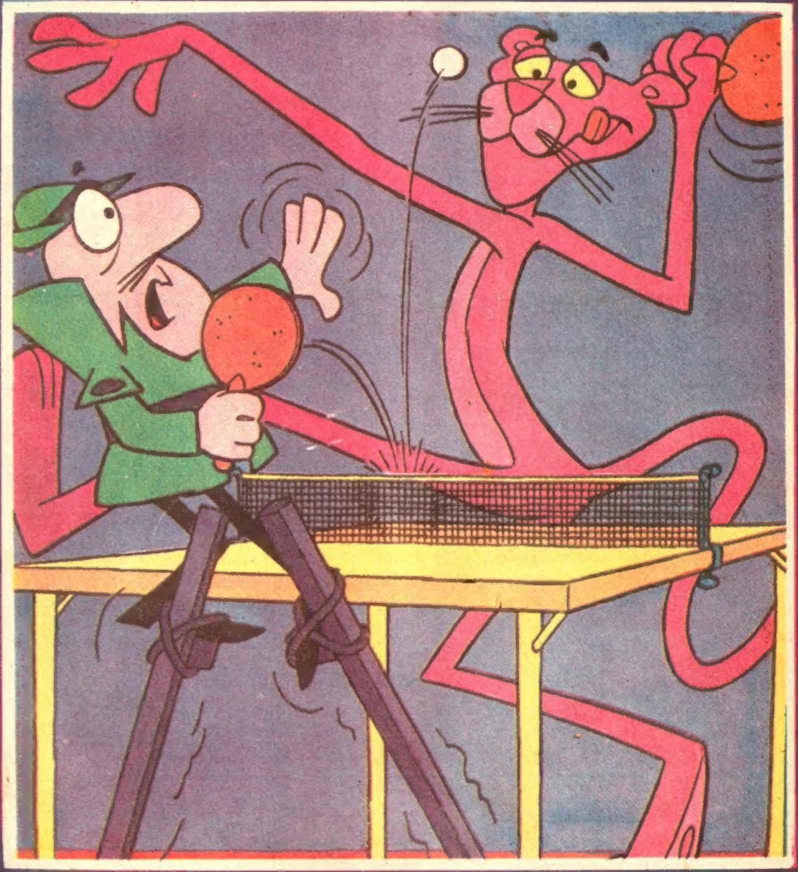
18

Milliyet

ÇİZGİ-ROMAN

DERGİSİ



RAHAN

SİHİRLİ TAŞ

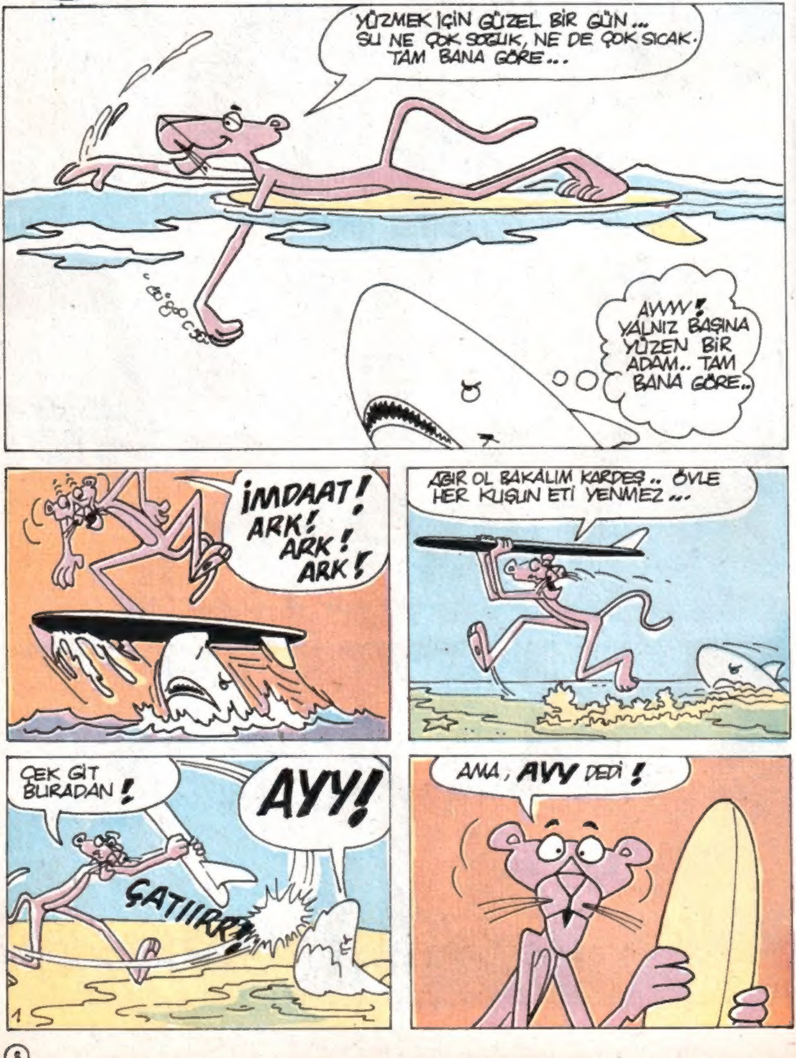
TAGAR SOPASINI İNDİRDİ. TUTSAĞI ÖLDÜRÜRSE BU GİZİ HİÇ BİR ZAMAN ÖĞRENEMİYECEKTİ... HOMURDANDI...
TAGAR, GÜNEŞİN DOĞMASINI BEKLEYECEK.
FAKAT, RAHAN GECE KAÇABİLECEĞİNDEN UMUTLANMASIN! BİZZAT TAGAR ONU BEKLEYECEK!
RAHAN, KABİLENİN YAŞADIĞI MAĞARANIN YANINDAKİ AĞACA BAĞLANDI. KARANLIĞIN BASMASIYLA ADAMLAR MAĞARAYA SIĞINDILAR...
FAKAT, TAGAR YİRMİ ADIM ÖTEDE RAHAN'I BEKLEMEYE KOYULDU.
RAHAN'IN HAKKI VARDI... EĞER ONU ÖLDÜRSEYDİ SİHİRLİ TAŞIN GİZİNİ HİÇBİR ZAMAN ÖĞRENEMEYECEKTİ...
FAKAT TAGAR BU GİZİ ÖĞRENDİKTEN SONRA RAHAN'A İHTİYACI KALMAYACAK. BU DURUMDA RAHAN'I ÖLDÜREBİLECEK.

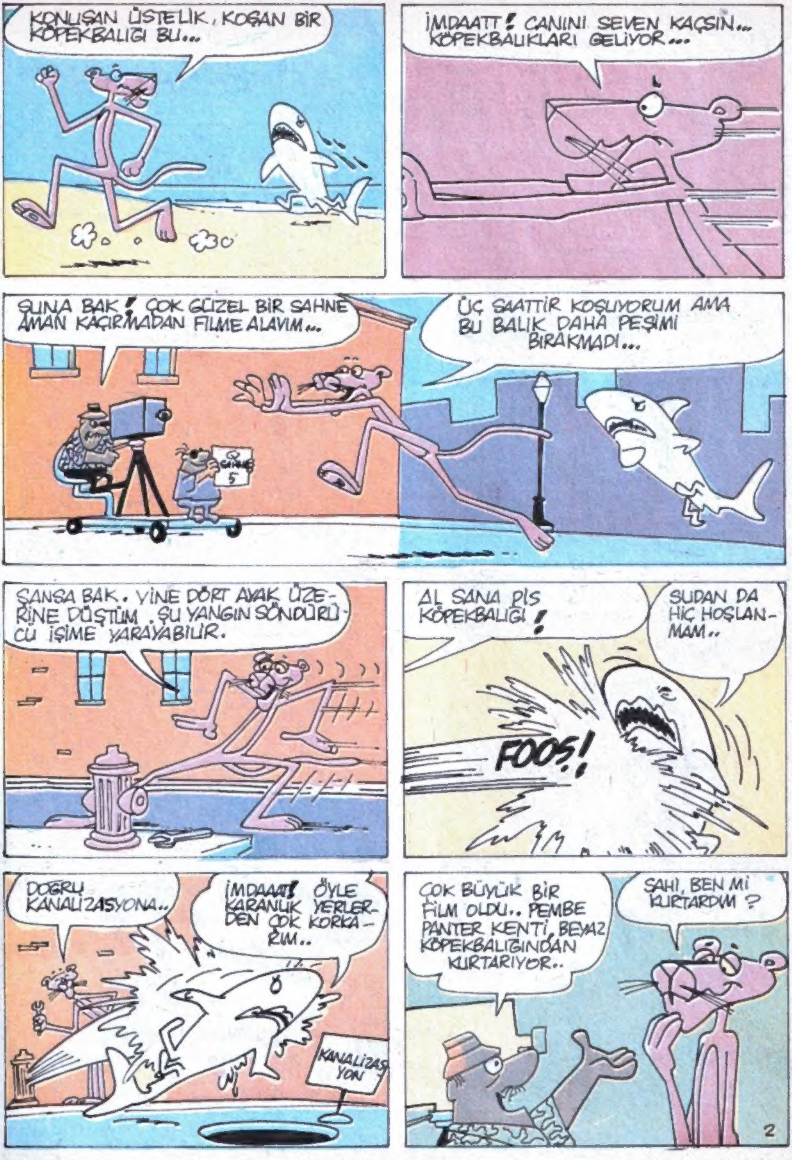
RAHAN BU AKILSIZ ADAMIN NELER DÜŞÜNDÜĞÜNÜ ANLAMAYA ÇALIŞIYORDU..
TAGAR YABANİNİN BİRİDİR. RAHAN'IN ONDAN HİÇ UMUDU YOK!
SIHIRLI TAŞIN GİZİNİ VERİR VERMEZ BENİ ÖLDÜRECEK!
RAHAN BELKİ DE SABIRLA İPLERİNİ ÇÖZEBİLİRDİ..
TAGAR BUNU DÜŞÜNDÜ. HATTA UYUYABİLECEĞİNİ DE...
RAHAN'IN BAĞLI BULUNDUĞU İPİN BİR UCU KABİLE REİSİNİN KOLUNA BAĞLANMIŞTI. RAHAN'IN UFAK BİR HAREKETİ ONU UYANDIRABİLİRDİ...
BUNA KARŞILIK GÜNEŞİN DOĞMASINDAN ÖNCE RAHAN'IN KAÇMASI GEREKİYORDU...

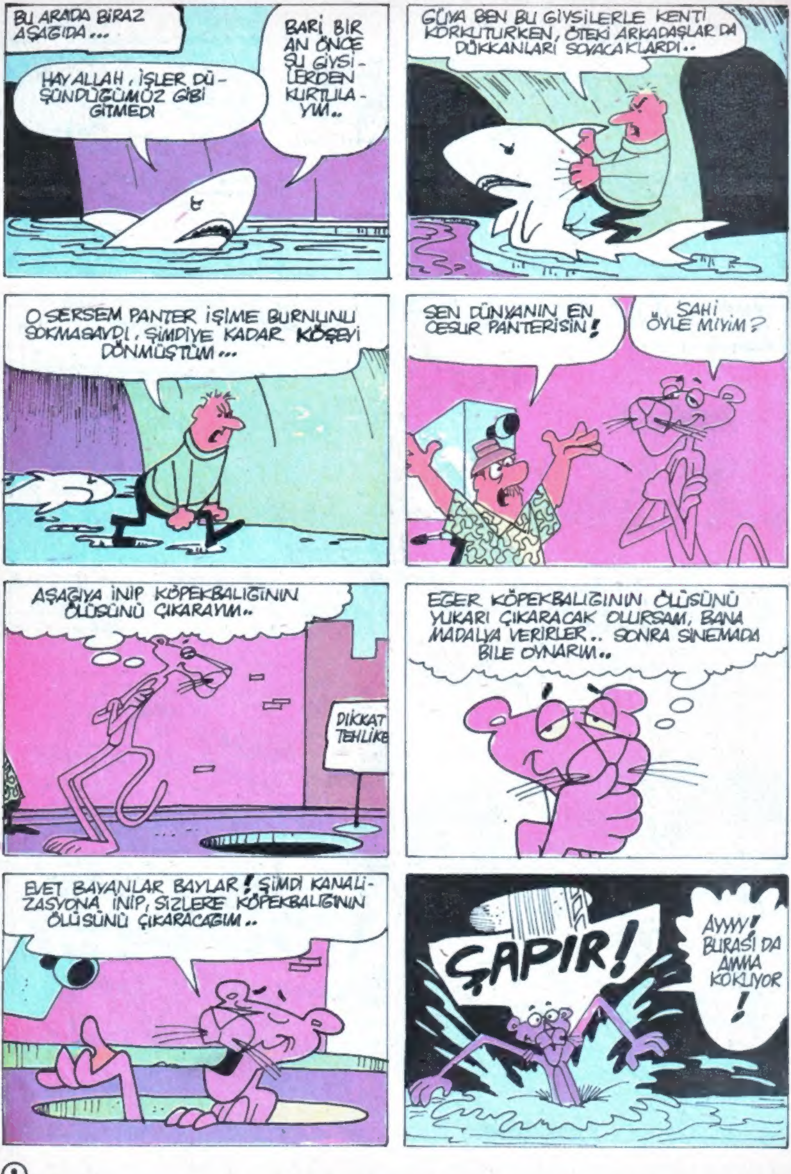
DEVAM EDECEK

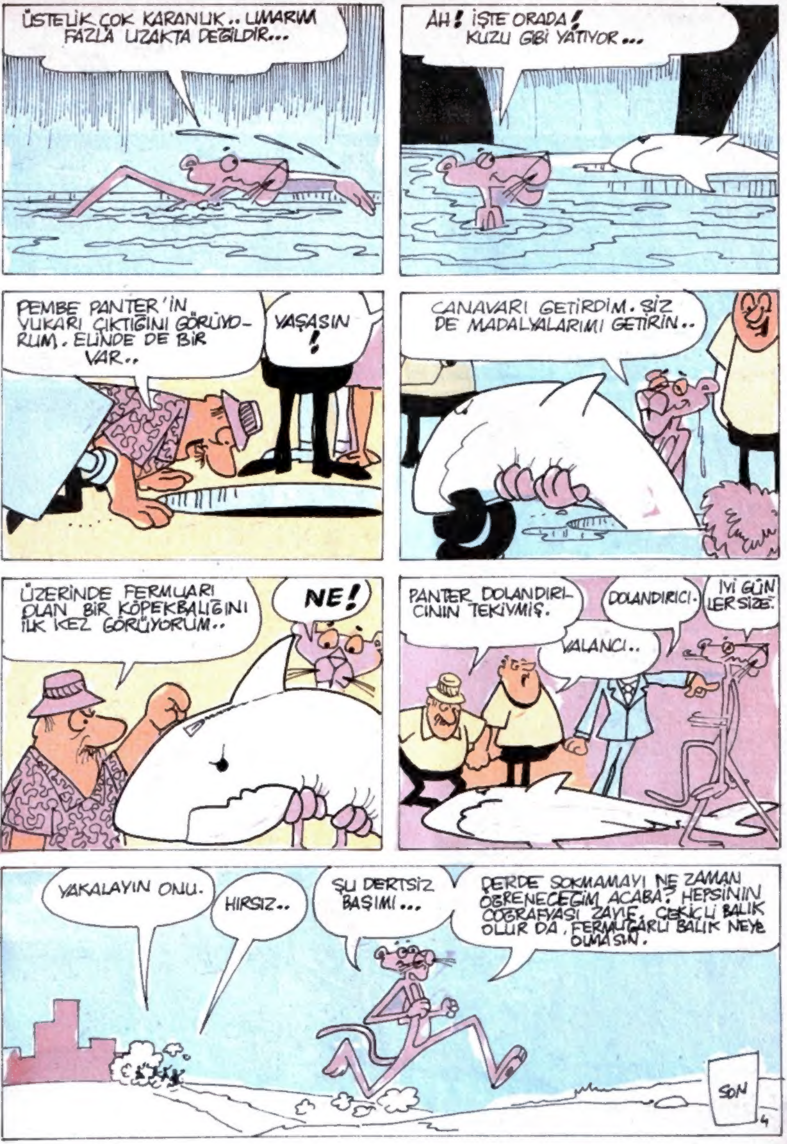
PEMBE PANTER

KÖPEKBALIĞI




KONUŞAN ÜSTELİK, KOŞAN BİR KÖPEKBALIĞI BU...
İMDAATT! CANINI SEVEN KAÇSIN... KÖPEKBALIKLARI GELİYOR...
ŞUNA BAK! ÇOK GÜZEL BİR SAHNE AMAN KAÇIRMADAN FİLME ALAYIM...
5
ÜÇ SAATTİR KOŞUYORUM AMA BU BALIK DAHA PEŞİMİ BIRAKMADI...
ŞANSA BAK. YİNE DÖRT AYAK ÜZERİNE DÜŞTÜM. ŞU YANGIN SÖNDÜRÜCÜ İŞİME YARAYABİLİR.
AL SANA PİS KÖPEKBALIĞI!
SUDAN DA HİÇ HOŞLANMAM..
FOOŞ!
DOĞRU KANALİZASYONA..
İMDAAAT! ÖYLE KARANLIK YERLERDEN ÇOK KORKARIM..
KANALİZASYON
ÇOK BÜYÜK BİR FİLM OLDU.. PEMBE PANTER KENTİ, BEYAZ KÖPEKBALIĞINDAN KURTARIYOR..
SAHİ, BEN Mİ KURTARDIM?
2


BU ARADA BİRAZ AŞAĞIDA...
HAYALLAH, İŞLER DÜŞÜNDÜĞÜMÜZ GİBİ GİTMEDİ
BARİ BİR AN ÖNCE ŞU GİYSİLERDEN KURTULAYIM..
GÜYA BEN BU GİYSİLERLE KENTİ KORKUTURKEN, ÖTEKİ ARKADAŞLAR DA DÜKKANLARI SOYACAKLARDI..
O SERSEM PANTER İŞİME BURNUNU SOKMASAYDI, ŞİMDİYE KADAR KÖŞEYİ DÖNMÜŞTÜM...
SEN DÜNYANIN EN CESUR PANTERİSİN!
SAHİ ÖYLE MİYİM?
AŞAĞIYA İNİP KÖPEKBALIĞININ ÖLÜSÜNÜ ÇIKARAYIM..
DİKKAT
EĞER KÖPEKBALIĞININ ÖLÜSÜNÜ YUKARI ÇIKARACAK OLURSAM, BANA MADALYA VERİRLER.. SONRA SİNEMADA BİLE OYNARIM..
EVET BAYANLAR BAYLAR! ŞİMDİ KANALİZASYONA İNİP, SİZLERE KÖPEKBALIĞININ ÖLÜSÜNÜ ÇIKARACAĞIM..
ÇAPIR!
AYYY! BURASI DA AMMA KOKUYOR!


ÜSTELİK ÇOK KARANLIK.. UMARIM FAZLA UZAKTA DEĞİLDİR...
AH! İŞTE ORADA! KUZU GİBİ YATIYOR...
PEMBE PANTER'İN YUKARI ÇIKTIĞINI GÖRÜYORUM. ELİNDE DE BİR ... VAR..
YAŞASIN!
CANAVARI GETİRDİM. SİZ DE MADALYALARIMI GETİRİN..
ÜZERİNDE FERMUARI OLAN BİR KÖPEKBALIĞINI İLK KEZ GÖRÜYORUM..
NE!
PANTER DOLANDIRICININ TEKİYMİŞ.
DOLANDIRICI.
İYİ GÜNLER SİZE!
YALANCI..
YAKALAYIN ONU.
HIRSIZ..
ŞU DERTSİZ BAŞIMI...
DERDE SOKMAMAYI NE ZAMAN ÖĞRENECEĞİM ACABA? HEPSİNİN COĞRAFYASI ZAYIF. ÇEKİÇLİ BALIK OLUR DA, FERMUARLI BALIK NEYE OLMASIN.
SON

TEDDY TED

ÖZET: ROUKY'NİN KATİLİ SNAKE'İ MAHKEMEYE GÖTÜRMEK İÇİN YOLA ÇIKAN TEDDY TED YOLDA ÇINGIRAK JOHN'A RASTLAR...

TEDDY TED

CRAZY COLT TEDDY TED 'İN PUSU KURDUĞU KUM TEPESİNİN YANINDAN GEÇTİ..
ÇINGIRAK JHON SÖYLEMİŞ OLMALI.. BU TARAFA DOĞRU YOLA ÇIKTIK. ŞİMDİLİK BİZE YETİŞMEK İSTİYOR...
...FAKAT AZ SONRA YOLUN BİTTİĞİNİ GÖRECEK, AYAK İZLERİNİ TAKİP EDEREK GERİ DÖNECEK. BU SEFER BENİM İZLERİMİ SNAKE'İN CESEDİNİ GÖRECEK.
HAVATINDA İLK KEZ KORKUYORDU. YAVAŞ YAVAŞ BELİREN SABAHIN IŞIKLARI SON GÜNÜNÜ MÜ GÖSTERECEKTİ ?
İKİ ELİYLE SİLAH ATAN VE HİÇ BİR ZAMAN HEDEFİNİ ŞAŞIRMAYAN BU ADAMIN KARŞISINDA BU SOLAĞIN NE ŞANSI OLABİLİRDİ?...
TEDDY STORMY'YE ATLAYIP KAÇABİLİRDİ... TOMBSTONE'A GELİP "DOKUZ ÜÇGEN"E SIĞINABİLİRDİ. FAKAT ESRARENGİZ BİR KUVVET ONU ORADA TUTUYORDU...
...ÜSTELİK BÖYLE BİR DAVRANIŞI KORKAKÇA VE APTALCA BULUYORDU...
CRAZY COLT GİBİ BİRİSİ NASIL OLSA ONU RAHATÇA BULABİLİRDİ...
...OYUN KAÇINILMAZDIR STORMY... SONUNA KADAR OYNAYACAĞIZ...
GÜNEŞ KAYALIKLARI YAKIYORDU.. KUM TEPELERİ PARLIYORDU...

TEDDY TED

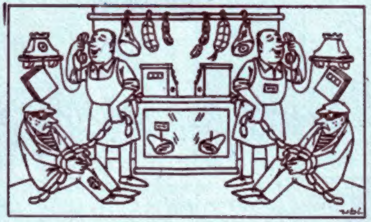
TEDDY TED DİKKATLE GİDİYORDU.. CRAZY NEREDE ORTAYA ÇIKACAKTI. ÖNÜNDENMİ ARKASINDAN MI?
KALBİ ŞİDDETLE ÇARPIYORDU... ELİ SİLAHININ ÜSTÜNDEYDİ...
NEREDESİN? NE YAPIYORSUN?
TEDDY İŞİ BİTİRMEK İSTİYORDU... CRAZY COLT'U GÖRMEK İSTİYORDU..
ÜÇ ATLIYI GÖRÜNCE YARDIMA GELEN ARKADAŞLARI SANDI...
ATLILAR YAKLAŞIYORDU.. ÇINGIRAK JOHN'U TANIDI..
YİNE BU DELİ HERİF... VE İKİ KİŞİ DAHA...
DAN! DAN!
TEDDY'NİN DÜŞÜNMESİNE FIRSAT KALMADAN ATLILAR ATEŞE BAŞLADILAR...
ATEŞ! ATEŞ! BU YILAN KATİLİNİ ÖLDÜRENE YÜZ DOLAR VAR..
TEDDY BU SIRADA BİR SİPERE SIĞINMIŞTI...
BU ÜÇ ADAM VE CRAZY COLT... HALİM DUMAN!

TEDDY TED

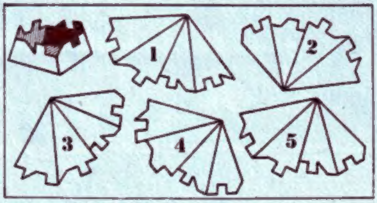
DEVAM EDECEK

Bilmece Bulmaca

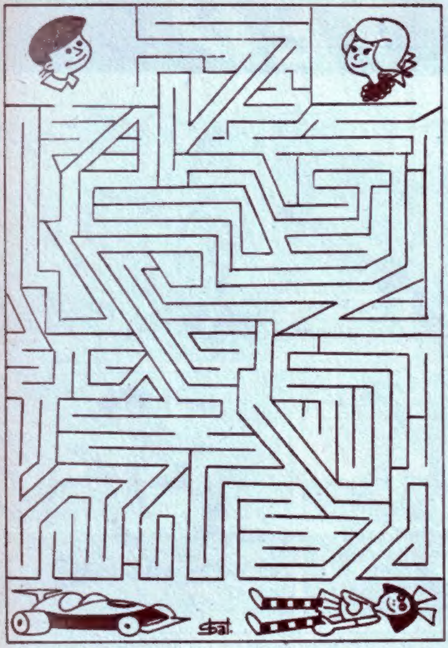
Yanıtlar gelecek sayıda



İKİ RESİM: Yukarıdaki simetrik resimlerde ye. değiştirmiş beş şekli bulabilir misiniz?



HANGİSİ?: Yukarıdaki beş şekilden hangisi üst solda gösterilen temele uyar. Bulabilir misiniz?



OYUNCAKLAR

Ali arabasına Ayşe ise bebeğine ulaşmak istiyor onlara yardımcı olur musunuz?

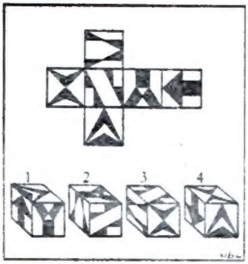
7 BENZER

Aşağıdaki gördüğünüz iki değişik resim arasında yedi benzer şekil var. Bu benzer şekilleri bakalım ne kadar zamanda bulabileceksiniz?

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	■	A	N	A	Y	A	S	A
2	A	■	A	D	A	L	E	T
3	L	A	■	A	K	A	L	A
4	A	M	A	■	E	K	İ	■
5	■	A	T	A	■	A	M	A
6	E	Z	İ	N	E	■	İ	N
7	D	O	L	A	M	A	■	İ
8	A	N	A	D	İ	L	İ	■

SOLDAN SAĞA: (1) Bir devletin biçimini belirten, yasama, yürütme ve yargılama erklerinin nasıl kullanılacağını gösteren, yurttaşların kamu haklarını bildiren temel yasa. (2) Herkesin yasalarla tanınmış olan hakkını vermek, bu hakka ilişmemek ilkesi ya da eylemi. (3) Bir nota - Bir pamuk cinsi. (4) İki gözü görmeyen - Tarihte bir devlet. (5) Dedelerden ve büyükbabalardan her biri - Fakat, lâkin. (6) Çanakkale'nin bir ilçesi - Mağara. (7) Tırnak yöresindeki yumuşak kısımların, bazan da kemiğin yangısından ileri gelen ağrılı şiş. (8) İnsanın çocukken anasından ya da evindekilerden öğrendiği dil.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: (1) Karışık renkli - Hal, tavır. (2) Güney Amerika'da bir nehir. (3) (Tersi) En kısa zaman parçası - Bir erkek adı. (4) Etrafı su ile çevrilmiş kara parçası - (Tersi) İneğin sütten kesilmesinden iki yaşına kadar olan erkek yavrusu. (5) Giysilerin boyun bölümü - Bir tembih sözü. (6) İlgi - Kırmızı. (7) Bir erkek adı. (8) Dedeler ya da büyükbabalardan her biri - Birdenbire.



KÜPLER: Yukarıdaki şekil aşağıdaki küplerden hangisinin açılmış biçimidir.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	F	T	O	S	M	A	N	B	E	Y	İ	N
2	I	E	Y	F	A	T	İ	H	A	L	K	A
3	N	B	N	Ö	B	E	Ş	İ	K	T	A	Ş
4	D	A	L	E	K	L	A	T	R	A	K	E
5	I	K	Ü	M	R	A	N	İ	Y	E	L	T
6	K	I	M	İ	A	B	T	Ş	İ	L	O	İ
7	Z	R	A	N	M	R	A	A	İ	P	E	L
8	A	K	Ç	Ö	İ	E	Ş	H	K	Ş	K	E
9	D	Ö	K	N	Y	S	I	A	Ç	S	L	R
10	E	Y	A	Ü	L	A	P	N	L	E	İ	İ
11	S	A	P	A	Y	I	L	D	I	Z	I	M

SÖZCÜK AVCILIĞI

Yukarıdaki harfler arasına gizlenmiş bazı sözcükler var. Sözcükler soldan sağa, sağdan sola, yukarıdan aşağıya ve çapraz olarak yerleştirilmiştir; ters de olabilir... Ama hepsi düz bir çizgidedir. Örnek olarak birini belirttik. Ötekileri bulması sizden.

Saklı Sözcükler: Ümraniye, Fenerbahçe, Fındıkzade, Eminönü, Nişantaşı, Eyüp, Taksim, Beşiktaş, Bakırköy, Topkapı, Yıldız, Ataköy,, Rami, Osmanbey, Fatih, Şişli, Etiler, Maçka, Kartal.

GEÇEN SAYININ YANITLARI

• İKİ RESİM: (1) Soldan üçüncü evin penceresi, kadının çantasındaki şekil. (2) Alttaki paketin bağı, kadının şapkasındaki şekil. (3) Soldan ikinci evin kapısı, adamın cebi. (4) Soldan ikinci evin damı, en üst paketteki üçgen. (5) Büyük evin yanındaki çizgi, kadının yakası.
• 8 FARK: (1) En soldaki tablonun ipi. (2) Fırçaların bulunduğu kabın ağzı. (3) Adamın kulağı doğrultusundaki tablo. (4) Arkada görülen tablonun sağ kenarının çizgisi. (5) Adamın sağ ayakkabısı. (6) Dolabın ayağı. (7) Sol üst tablodaki kolun yeri. (8) Adamın önündeki tabloda fırçanın sapı.
• KARE BULMACA: Soldan Sağa: (1) Azak - Ara. (2) Katır - En. (3) Aralık. (4) Cam - Ses. (5) Rak - Lek. (6) Kafiye. (7) İl - Tamir. (8) Nar - Kese.
Yukarıdan Aşağıya: (1) Akac - Kin. (2) Zarar - La. (3) Atamak. (4) Kıl - Kat. (5) Rıs - Fak. (6) Kelime. (7) Re - Seyis. (8) Ani - Kere.
• KÜPLER: 4 numaralı kübün açılmış biçimidir.
• SÖZCÜK AVCILIĞI: Karaağaç (C-3, çapraz aşağı), Gürgen (C-5, düz sağa), Ladin (H-1, düz aşağı), Ardıç (J-3, düz sola), Çınar (F-3, çapraz aşağı), Erguvan (B-2, çapraz aşağı), Kaktüs (G-6, düz aşağı), Köknar (E-10, çapraz yukarı), Palmiye (L-8, düz yukarı), Palamut (F-1, düz sağa), Okaliptüs (A-3, düz aşağı), Abanoz (A-5, çapraz aşağı), Ihlamur (E-2, düz sağa), Kayın (G-6, düz sola), Kavak (A-4, düz sağa), Meşe (D-2, çapraz aşağı), Kestane (K-10, düz yukarı), Söğüt (A-11, düz sağa), Dut (C-9 çapraz aşağı), Selvi (E-1, düz sola), Ceviz (L-11, düz sola), Çam (J-10, düz sola).

MİLLİYET ÇİZGİ–ROMAN DERGİSİ ● Sayı 18 ● 26 Mayıs 1980 ● Sahibi : Milliyet Yayın. A.Ş. adına ERCÜMENT KARACAN ● Genel Yayın Yönetmeni : ÜLKÜ TAMER ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : NACİ ÖZDAĞLI ● Basıldığı yer : Milliyet Ofset Tesisleri ● "Milliyet Çocuk Dergisi"nin ekidir; ayrıca parayla satılmaz.